

*V meni je oster in genetski arhitektonski občutek za oblike ...
V očeh in v srcu imam pokrajino, ki jo je ustvaril človek za človeka,
pokrajino, o kateri čutim, da ji pripadam že od časov svojih
korenin, ki je prodrla v dušo, v um.
Sledovi spomina, otipljiva potreba, da bi načrtovala, gradila v
dvodimenzionalnem prostoru, merila in označila še druge majhne
površine ... kjer mi moji znaki dovoljujejo, da se pogovarjam na
način, ki presega jezikovne kode.*

*È in me acuto e genetico il senso architettonico delle forme ...
Ho negli occhi e nel cuore il paesaggio fatto dall'uomo e per
l'uomo, paesaggio al quale mi sento di appartenere dal tempo delle
mie radici, penetrato nell'anima, nella mente.
Tracce della memoria, bisogno tangibile di progettare, costruire
nello spazio bidimensionale, di misurare e segnare altri piccoli
spazi. ... dove i miei segni mi consentono di dialogare superando i
codici linguistici.*



TER ESA LEN DAR O

od zgradb
do znaka

dalle costruzioni
al segno





Comune di Cividale
Občina Cividale

pobudo je podprla | con il contributo di



Zveza slovenskih kulturnih društev
Unione dei Circoli Culturali Sloveni



nell'ambito di



sodelovanje | collaborazione

Teresa Lendaro

od zgradb do znaka
dalle costruzioni al segno

Čedad | Cividale del Friuli
cerkev | chiesa di Santa Maria dei Battuti
18.11 – 11.12.2022

otvoritev | inaugurazione
18.11.2022 ob | alle 18.30

glasbeni utrinki | intermezzi musicali
BARSKI OKTET

urnik razstave | orario mostra
od torka do petka |
da martedì a venerdì 16.00 – 18.00
v soboto in nedeljo |
sabato e domenica 11.00 – 18.00

prireditve v času razstave eventi in mostra

20.11 ob | alle 18.30

CORRETTO ŽGANJE

gledališka predstava | spettacolo teatrale
di e con Marta Riservato
performansa s projekcijami | performance live
di proiezioni Anna Givani / The Bloom Machine
glasbeni vložki | interventi sonori
Renato Rinaldi
zbirka pričevanj | raccolta testimonianze
Dora Ciccone, Vida Rucli, Aljaž Škrlep
za Radio Tihotapci, Pričevanja o prehajanju un
tihotaplajnju | per Radio Tihotapci.
Racconti di sconfinamenti e contrabbandi

26.11 ob | alle 18.30

koncert skupine | concerto del gruppo OSTAJKI
predstavitev | presentazione
POZABLJENE PIESMI

2.12 ob | alle 18.30

v sklopu pobude | nell'ambito della rassegna
Mittelibro
predstavitev knjige | presentazione del libro
di Veronika Simoniti
IVANA DAVANTI AL MARE
(Morellini editore)
pogovarjal se bo z avtorico | l'autrice
dialogherà con Michele Obit

3.12 ob | alle 18.30

Koncert | Concerto v sklopu projekta GO!2025 s
Kapljicami kulture | Il concerto si inserisce nel
progetto GO!2025 con GOcce di cultura
OBMEJNE PESMI | CANTI TRANSFRONTALIERI
ženski pevski zbor | coro femminile ROŽ
(Koroška | Carinzia – A)
dirigent | direttore Žiga Kert
režija | regia Marjan Štikar

9.12 ob | alle 18.30

v sklopu pobude | nell'ambito della rassegna
Mittelibro
predstavitev knjige | presentazione del libro
di Jana Karšajová
DIVORZIO DI VELLUTO
(Feltrinelli editore)
pogovarjala se bo z avtorico | l'autrice
dialogherà con Anna Piuze

