

# Štiriindvajset otrok v Gorenjem Tarbiju na poletnih delavnicah ZSKD

Likovno  
delavnico,  
med katero  
izdelujejo  
predmete iz  
gline in  
papierjevine,  
vodi  
Benečanka  
Luisa  
Tomasetig



Dom "Okno na slovan-  
ski svet" v Gorenjem Tar-  
biju, mali beneški vasici v  
občini Srednje, je spet  
zaživel. Od ponedeljka, 23.  
avgusta, je namreč sedež  
12. otroških poletnih del-  
avnic, ki jih prireja ZSKD.  
Poletnega centra, ki je na-  
menjen predvsem razvi-  
janju ustvarjalnosti, obi-  
skuje 24 osnovnošolskih  
otrok, med katerimi je tu-  
di Benečanka. Delavnice  
vodijo mentorice Luisa To-  
masetig (izdelovanje pred-  
metov iz papierjevine in gli-  
ne), Tanja Gaeta (glasbena  
delavnica) in Alenka Hro-  
vatin (gledališka delavni-  
ca).

*beri na 3. strani*

NOVI MATAJUR - 26. 8. 2010

*s prve strani*

Za otroke skrbita vzgojiteljica Mirna Viola in Martin Lisiach, medtem ko ustvarjalno kolonijo, ki se bo zaključila v soboto, 28. avgusta, že osmič zapored vodi Jana Pečar, ki je sicer pomagala tudi na prvih delavnicah.

“Vsako leto se odločimo za različno vrsto delavnic, tako da lahko otroci spoznajo najrazličnejše oblike ustvarjalnega dela in tu razvijajo svoje spretnosti. Za tak tip poletnega centra vlada veliko zanimanje in večina otrok se rada vrača. Letos je bilo povpraševanje na primer tako veliko, da so bila že aprila, še preden smo objavili program, že skoraj vsa mesta zasedena.

Okrog 25 otrok je za nas idealno število, saj se da lepo delati po skupinah in se ne izgublja na kakovosti. Istočasno potekata po dve delavnici, udeležence pa razdelimo v dve skupini in sledijo poldru-

# Ustvarjalna kolonija v Gorenjem Tarbiju

*Priraja jo Zveza slovenskih kulturnih društev*



*Prvi večer sta otroke obiskali Marina Cernetig in Živa Gruden*

go uro eni, nato pa še drugi delavnici.

V soboto bodo lahko otroci staršem pokazali, kaj vse so izdelali oziroma se naučili.

Zmenili smo se tudi, da bodo manjše skupinice izmenično zadolžene za sestavo dnevnškega zapisa. Dnevnik prvega dne že imamo in je v obliki stripa,” nam je povedala koordinatorka Pečarjeva.

Pri ZSKD so v prejšnjih letih poletne delavnice vsakič priredili v Sloveniji, kjer je za tak tip dejavnosti primernih krajev na pretek. Letos je ustvarjalna kolonija prvič v Italiji, otroci pa bodo lahko spoznali Benečijo in domače običaje ter legende. Tako sta udeležence že prvi večer obiskali Marina Cernetig in Živa Gruden, ki sta otrokom med drugim pripovedovali tudi o pravljicnih bitjih iz Nadiških dolin. Med temi so zelo znane “krivapete”, otroci pa si bodo v naslednjih dneh v spremstvu domačina Sergia Balusa ogledali jame, v katerih ta bitja živijo. V petek pa je na programu tudi izlet v Čedad, med katerim bodo obiskali tudi naše uredništvo.

V Gorenjem Tarbiju je bil pester že prvi dan. Otroci so si najprej ogledali vasico in so kmalu spoznali tudi beneške vrstnike, s katerimi so se pomerili v nogometni tekmi. Na sporedu je bil tudi prvi del likovne delavnice, v okviru katere so takoj izdelali prve predmete iz gline in papirjevine. Čez dan so udeleženci izbrali ime za svojo sobo (vsako jutro poteka ocenjevanje sob), sami so tudi sestavili poseben pravilnik, ki se ga morajo vsi držati.

NONI PATAJUR -  
28.8.2010